МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «БЕРЁЗКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА КУПИНСКОГО РАЙОНА

**Инновационный творческий проект**

«Возможности «Воскотерапии» в развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста».

(Срок реализации проекта – 1 год, возраст детей 6-7 лет)

Воспитатель 1 категории:

Королёва Татьяна Владимировна

г. Купино 2018г.

**Содержание**

**I**.Паспорт проекта ---------------------------------------------------------------- 3

1.1. Тема ----------------------------------------------------------------------- 3

1.2. Проблема ---------------------------------------------------------------- 3

1.3. Сроки реализации ---------------------------------------------------- 3

1.4. Вид проекта ------------------------------------------------------------- 3

1.5. Участники -------------------------------------------------------------- 3

1.6. Возраст детей ----------------------------------------------------------- 3

1.7. Продукт детской деятельности ------------------------------------ 3

1.8. Новизна ------------------------------------------------------------------ 3

1.9. Интеграция образовательных областей ------------------------ 4

1.10. Цель проекта ---------------------------------------------------------- 4

1.11. Задачи проекта ------------------------------------------------------- 4

1.12. Предполагаемый результат -------------------------------------- 5

1.13. Развивающая предметно - пространственная среда ----- 5

1.14. Методы диагностики ----------------------------------------------- 6

1.15. Этапы проекта ------------------------------------------------------- 6

**II.** Перспективное планирование проектной деятельности -------- 7

2.1. Первый этап – подготовительный ------------------------------ 7

2.2. Второй этап основной (практический) ------------------------ 9

2.3. Третий этап – заключительный ---------------------------------- 12

**III.** Список используемой литературы ---------------------------------- 14

**IV.** Приложение --------------------------------------------------------------- 15

**I.Паспорт проекта**

**1.1.Тема**

«Возможности «Воскотерапии» в развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста»

**1.2.Проблема**

развитие художественно-эстетических способностей и повышение эффективности здоровьеориентированной деятельности посредством обучения лепке из воска

**1.3.Сроки реализации**

Сентябрь - 2018-2019 учебного года

**1.4.Вид проекта**

По деятельности: художественно-эстетическое направление

По количеству участников: групповой.

По продолжительности: долгосрочный

**1.5.Участники**

Педагоги, родители, дети группы «Смешарики».

**1.6.Возраст детей**

6-7 лет.

**1.7.Продукт детской деятельности**

Изготовление фигур самостоятельно, по инструкциям.

**1.8.Новизна**

Изучая методическую литературу и пособия по изодеятельности, развитию мелкой моторики и речи у детей дошкольного возраста, опыт работы педагогов, воспитателей по изодеятельности, учителей–логопедов, я пришла к выводу, что занятия по ручному труду, конструированию и изобразительной деятельности в детском саду, в основном, включают в себя конструирование из бумаги, строительного и природного материала (шишек, сухих листьев, семян), рисование, аппликацию, лепку из пластилина и глины. Воск, являющийся природным материалом, не используется на занятиях. Я не нашла конкретных, апробированных работ с использованием воска.

Необходимо принять во внимание следующие факты, характеризующие современную проблемную ситуацию.

Развитию мелкой моторики не всегда уделяется достаточное внимание, не придается должное значение. Очень часто работа по развитию мелкой моторики ведется эпизодически.

Занимаясь с детьми лепкой, воспитатели, как правило, используют пластилин, в то время как работа с природным материалом - воском, способствует не только развитию мелкой моторики, но и оказывает терапевтическое воздействие на организм ребенка (т. к. воск содержит прополис и пигменты цветочной пыльцы, ароматические и минеральные вещества, которые проникая в организм ребенка, способствуют его оздоровлению).

Воскотерапия несет в себе элементы Арт-терапии и создает положительный эмоциональный настрой у детей, тем самым открываются возможности для экспериментирования с кинестетическими и зрительными ощущениями. На таких занятиях формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно–эмоциональное восприятие окружающего мира. Воск передает характер и эмоции ребенка. Это своего рода лепка, только пчелиным воском. А занятия лепкой позволяют развивать ручной праксис, речь и творческие задатки дошкольников.

**1.9.Интеграция образовательных областей**

Согласно ФГОС ДО:художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие: направлены на совместную деятельность взрослых и детей, на развитие мелкой моторики и творческий потенциал личности дошкольника

**1.10.Цель проекта**

Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста посредством обучения лепке из воска, формирование художественно-творческой активности, эстетического отношения к окружающему миру, совершенствование самостоятельной творческой деятельности детей.

**1.11.Задачи проекта**

***Образовательные:***

* обучать техническим приемам и способам лепки;
* формировать сенсорные способности;
* формировать умения самостоятельно решать поставленные задачи в процессе лепки моделей;
* активизировать познавательную активность детей, через память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность, логику.

***Развивающие:***

* развивать самостоятельность у детей во время работы со схемами;
* развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжета;
* развивать у детей коммуникативные навыки, умения эффективно выстраивать взаимодействие с окружающими (взрослыми, сверстниками);
* развивать мелкую моторику.

***Воспитательные:***

* вызвать интерес к лепке из воска;
* воспитывать художественно-эстетический вкус;
* воспитывать аккуратность, самостоятельность.

**1.12.Предполагаемый результат:**

* овладение основами технического умения;
* развитие креативного, творческого мышления, (внимания, памяти, восприятия, воображения, логики);
* развитие индивидуальных особенностей дошкольников;
* приобретение познавательных способностей;
* сформированность коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками;
* усовершенствование предметно – игровой деятельности.

**1.13.Развивающая предметно - пространственная среда**

Центр художественно-эстетической деятельности (доступный для детского творчества), пчелиный воск, воск производства «Луч» - 5 упаковок, в оск производства «Lori» - 4 упаковки , 3 книжки-раскладушки со схемами, альбом моделей, 5 видео – фильмов: «Лепим свечку из воска», «Как слепить тигра из воска», «Собираем машинку из воска», «Воск - делаем цветных животных из шариков», «Делаем змею», музыкальных произведений подобранных по тематике занятий, проектор, экран, ноутбук, МР3 проигрыватель.

**1.14.Методы диагностики**

Педагогические наблюдения, рассматривание, обработка данных, дидактическая игра, интегративная деятельность, решение проблемных ситуаций, игровая ситуация.

**1.15.Этапы проекта**

1. Подготовительный этап (сентябрь – октябрь 2018 года).

2. Основной этап (октябрь 2018 год – апрель 2019 года).

3. Заключительный этап (май 2019года).

**II.Перспективное планирование проектной деятельности**

**2.1.Первый этап – подготовительный**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятие | Сроки | Результат |
| **Работа с воспитанниками** | | |
| Изучение и анализ психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме | Сентябрь 2018г. | Создана база знаний по изучаемой теме |
| Диагностическое обследование дошкольников, анализ полученных диагностических данных | Октябрь 2018г. | Выявлен уровень творческих способностей, определены направления работы |
| **Работа с педагогами** | | |
| Планирование деятельности | Сентябрь 2018год | Определены действия по популяризации инновационной деятельности. |
| Презентация «Воскотерапия». | Октябрь 2018год | Определен круг вопросов по повышению педагогической грамотности педагогов по вопросам о воске |
| **Работа с родителями** | | |
| Родительское собрание «Воскотерапия» | Сентябрь 2018 год | Вызван интерес у родителей к предстоящей деятельности |
| Анкетирование родителей «Что вы знаете о воске и воскотерапии?» | Октябрь 2018год | Изучено мнение родителей по данному вопросу, определены направления проекта, связанные с взаимодействием с родителями |

**2.2.Второй этап основной (практический)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятие | | Сроки | Результат |
| **Работа с воспитанниками** | | | |
| Видео-фильм «Воск и его возможности» | | Октябрь 2018год | Сформированы знания детей о воске |
| Знакомство с правилами лепки воском | | Ноябрь 2018год | Сформированы знания о безопасной деятельности с воском |
| Лепка из воска | | В ходе реализации проекта | Сформирован интерес к лепке из воска |
| Детские стихи о пчёлах и профессии пчеловода: Саша Чёрный «Про пчёл», «Кое-что о пчёлах» Анатолий Цепин, Агния Барто и другие | | В ходе реализации проекта | Сформированы представления о мире пчёл и людей |
| Пальчиковые игры:  «Пчела»,  «Цветочки»,  «Строим дом» и другие | | В ходе реализации проекта | Развита мелкая моторика, координация движений, умение работать всеми пальцами, обеими кистями рук |
| Игры:  «Собери букет»,  «Необычные цветы».  Дидактические игры: «Чтобы было, если не было профессии…»,  «Кто, чем занимается»,  «Что это может быть?»,  «Как можно использовать этот предмет?»,  «Что не дорисовано?»,  «Чего на свете не бывает?» и другие | | В ходе реализации проекта | Развит познавательный интерес, зрительное восприятие, воображение, логическое мышление, творческое воображение |
| Работа по программе «Пчёлки» | | В ходе реализации проекта | Вызван интерес к воску |
| Психогимнастика  Упражнения: «Исследование лица», «Сидящий – стоящий»,  «Общение в паре», «Зеркало», «Моё настроение», «Как ты себя чувствуешь?»  Игры: «Вот он какой», «Тень», «Запретный номер» и другие | | В ходе реализации проекта | Развитие эмоциональной сферы дошкольников, воображения, творческого потенциала |
| Прослушивание музыкальных произведений:  Бах И. «Шутка», Вивальди А.«Времена года», Кабалевский Д. «Клоуны», Моцарт В. «Маленькая ночная серенада», Мусоргский «Картинки с выставки», Чайковский П. «Детский альбом», «Щелкунчик» (отрывки из балета), «Все мы делим пополам» (М. Пляцковский, В. Шаинский)  Песни: «Где водятся волшебники» (из к/ф «Незнайка с нашего двора» Ю.Энтин, М.Минков), «Если добрый ты» (из м/ф «Приключения кота Леопольда» М.Пляцковский, Б.Савельев).  Бетховен Л. «Лунная соната», Дебюсси К. «Лунный свет», Римский-Корсаков Н. «Море». | | В ходе реализации проекта | Дети передают в своих работах характер музыки, снимать напряжение с помощью музыкальных произведений |
| **Работа с педагогами** | | | |
| Консультация для педагогов «Помогаем раскрыть ребенку его потенциальные возможности при помощи «Воскотерапии» | Декабрь 2018год | | Вызван интерес у педагогов к применению «Воскотерапии» в работе с воском |
| Открытое занятие «Приключение звёздочки» | Март 2019год | | Повышен уровень педагогической компетентности в вопросах «Воскотерапии» |
| **Работа с родителями** | | | |
| Консультация для родителей «Полезные свойства воска» | Ноябрь 2018год | | Повышен уровень знаний родителей об работе с воском |
| Фотовыставка «Вот чему мы научились» | Февраль 2019год | | Вызван интерес родителей к деятельности детей в ДОУ |
| Совместные конкурсы поделок из воска («Мой зверёк», «Чудики» и другие) | Март 2019год | | Вызван интерес у родителей к совместной деятельности с детьми, увеличение взаимопонимания между родителями и детьми |
| Собрание «Чудесный мир воска» | Апрель 2019 | | Родители вовлечены в педагогический процесс, увеличения уровня педагогической грамотности родителей в вопросах конструктора «воскотерапии» |
| Создание газеты «В мире сказок» | 1раз в три месяца | | Информированность родителей о деятельности детей в ходе реализации |
| Создание сундучка для родителей «Изготовление свечей дома» | Май 2017год | | Родители имеют возможность организовывать приготовление свечей в домашних условиях |
| **Работа с сайтом** | | | |
| Обновление информации на страничке | | Ноябрь - апрель | Популяризация деятельности по проекту среди родителей и других педагогов |

**2.3.Третий - заключительный**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **мероприятие** | **сроки** | **результат** |
| **Работа с педагогами** | | |
| Диссеминация опыта на педагогическом совете ДОУ | Май 2019год | Наличие методических разработок по теме проекта |
| **Работа с воспитанниками** | | |
| Диагностическое обследование дошкольников, анализ полученных диагностических данных | Май 2019год | Выявлен уровень развития творческих способностей и сформированности эмоциональной сферы |
| **Работа с родителями** | | |
| Анкетирование родителей «Воскотерапия» в жизни вашего ребенка» | Май 2019год | Изучено мнение родителей о влиянии «Воскотерапии» на развитие ребенка |
| Презентация проекта на итоговом родительском собрании | Май 2019год | Родители информированы о результатах реализации проекта |
| **Работа с сайтом** | | |
| Предоставление опыта работы с использованием социальных сетей для освещения работы по ведению инновационной работы | Май 2019год | Изучен рейтинг популярности сайта с информацией о работе по проекту |

**Список используемой литературы**

1. Анянова И.В., Андреева С.М. Развитие инженерного мышления детей дошкольного возраста: методические рекомендации/ авт.-сост. И.В.Анянова, С.М.Андреева, Л.И.Миназова; Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» Нижнетагильский филиал. –Нижний Тагил: ГАОУ ДПО СО «ИРО» НТФ. –Нижний Тагил, 2015. -168с.
2. Зворыгина, Е. Особенности воображения детей в игре с образными фигурками и конструктивным материалом / Е. Зворыгина, Л. Яворончук // Дошкольное воспитание. 2007. - № 1.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду –М.: Детство Пресс, 2010.
4. Лыкова И.А. Лепка в детском саду. Подготовительная группа. Учебно – методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144с.
5. Симановский А.Э. «Развитие творческого мышления детей. – Ярославль, 1996
6. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ.- Спб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО – ПРЕСС », 2012
7. Урмина И.А., Данилина Т.А. «Инновационная деятельность в ДОУ», Линка-пресс, - Москва, 2009
8. Интернет ресурс.

Приложение 1

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**«Что вы знаете о «Воскотерапии»?**

**Уважаемый родитель!**

Просим Вас принять участие в опросе на тему «Что вы знаете о «Воскотерапии»? Подчеркните ответ, который Вы считаете правильным!

**1. Знакомы ли Вы с требованиями программы детского сада по лепке?**

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

**2.  Как Вы считаете, развивать универсальные психические функции мышления, памяти, внимания, воображения - это основная цель развития навыков лепки детей в детском саду:**

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

**З. Важны, по-Вашему, занятия лепкой в дошкольном возрасте?**

 - да

- нет

- затрудняюсь ответить

**4**.**Как Вы считаете, созданы ли в детском саду условия для развития  
 навыков лепки детей?**

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

**5**.**Часто ли Ваш ребенок в домашней обстановке проявляет интерес к лепки?**

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

**6. Есть ли у Вас дома какой - либо материал для лепки?**

 - да

- нет

- затрудняюсь ответить

**7. Есть ли у Вашего ребёнка любимый материал для лепки?**

 - да

- нет

- затрудняюсь ответить

**8. Часто ли Вы проводите свой досуг вместе с ребенком?**

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

**9. Знаком ли Вы с воском для лепки ?**

 - да

- нет

- затрудняюсь ответить

**10. Вы не против, чтобы мы занимались с вашими детьми этим видом деятельности?**

- да

- нет

- затрудняюсь ответить

**Благодарим за сотрудничество!**

Приложение 2

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

**РАБОТЫ ПРОГРАММЫ «Пчёлки»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ** | |
| 1. Вводное занятие – «Видео фильм - презентация» | Ознакомление с материалами и инструментами, необходимыми для работы. Правила безопасности. |
| 1. Лепка змейки одного цвета, лепка прямой змейки разных цветов. | Познакомить детей с понятием скатывание прямыми руками, познакомить с изготовлением простейших фигур. Заинтересовать детей изготовлением фигур. |
| 1. «Единорог» | Повышать интерес детей к изготовлению фигур из воска. Помогать каждому ребенку добиваться желаемого результата. Воспитывать  самостоятельность, аккуратность. |
| 1. «Грибочки» | Продолжать учить детей лепить фигуры по схеме. |
| **НОЯБРЬ** | |
| 1. «Лягушка» | Повышать интерес детей к изготовлению фигур из воска. Продолжать учить передавать форму и последовательность скрепления деталей. |
| 1. «Машина с шофёром» | Продолжать знакомить с разными схемами фигур. Развивать мелкую моторику пальцев рук. |
| 1. «Собачка» | Учить создавать образ собачки. Помогать каждому ребенку добиваться желаемого результата; воспитывать самостоятельность, аккуратность. |
| 1. «Элегантный кот» | Совершенствовать приемы работы соединения деталей. Развивать мышление, фантазию. |
| **ДЕКАБРЬ** | |
| 1. «Снеговик» | Закреплять умения соединять детали, обогащать технические приемы работы. Продолжать учить передавать форму и строение фигур. |
| 1. «Птичка» | Вызвать у детей желание самостоятельно лепить фигуры; продолжать учить лепить; развивать мышление, фантазию. Воспитывать аккуратность. |
| 1. «Тигр» | Совершенствовать приемы работы с воском. Формировать навыки анализа, соотносить результаты с намеченной работой. |
| 1. «Обезьяна» | Вызвать радостное настроение при лепки фигуры. Воспитывать аккуратность. |
| **ЯНВАРЬ** | |
| 1. «Рыбка в аквариуме» | Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении за аквариумом. Использовать тёплую гамму цветов. Для передачи морского колорита. Обогащать технические приемы работы. |
| 1. «Веселые человечки». | Учить лепить фигурки человека. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Развивать стремление качественно выполнять задания. |
| **ФЕВРАЛЬ** | |
| 1. «Медведь» | Учить детей лепить по схеме, совершая при этом большое количество операций. Развивать умение использовать разнообразный материал. |
| 1. «Поляна сказок» | Закреплять навыки изготовления фигурки игрушек. Формировать настойчивость. Развивать умение получать удовольствие от полученного результата своего труда. Воспитывать у детей интерес к творчеству, желание дарить радость другим, коллективизм. |
| 1. «Полянка с насекомыми» | Способствовать закреплению интеллектуальных навыков. Развивать представление, воображение, фантазию. Учить составлять композицию. |
| 1. «Летний день» | Способствовать дальнейшему развитию навыков планирования работы. Совершенствовать умения делать композицию. Воспитывать любовь к природе. |
| **МАРТ** | |
| 1. «Украшение свечи» | Закрепить приобретенные умения и навыки. Развитие умения сотрудничать в ходе работы. |
| 1. «Лепка по замыслу» | Учить детей лепить по замыслу. Воспитывать настойчивость. |
| 1. «Ракета» | Продолжать учить детей создавать поделки, получать удовольствие от конечного результата. Развивать эстетический вкус. |
| 1. «Кольцо с птицей» | Развивать творческое воображение, фантазию. Формировать умение планировать этапы работы. Развивать навыки самоконтроля, мелкую моторику пальцев рук. |
| **АПРЕЛЬ** | |
| 1. «Мой зверёк» | Учить детей использовать рисунок  в качестве образца. Формировать самостоятельность при выполнении. Умение использовать различные приёмы в работе. |
| 1. «Свечка в подарок» | Закреплять умение работать с воском. Формировать навыки лепки. |
| «Птичий двор – коллективная композиция» | Воспитывать доброжелательное отношение в процессе работы над  картиной. Развивать эстетический вкус, любовь к живой природе. |
| 1. «Рыба » | Продолжать развивать самостоятельность Умение использовать различные приёмы в работе. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук. |
| **МАЙ** | |
| 1. « Корзина с фруктами» | Закреплять умения и навыки в изготовлении фруктов. Формировать настойчивость в достижении поставленной цели. |
| 1. «Кораблик» | Продолжать знакомить детей с различными схемами для лепки. Развивать творческое воображение. Развивать мелкую моторику пальцев рук. |
| 1. «Лев» | Продолжать учить детей анализировать фигуру. Формировать устойчивый интерес к данному виду труда. Развивать эстетический вкус. |
| 1. «Лето в ладошке». | Укреплять интерес к работе, доброжелательные отношения детей во время выполнения совместных действий.  Уточнить и закрепить знания детей о воске. |